

ОСНОВЫ КОГНИТИВНОЙ ЛИНГВИСТИКИ (ДЖ. ЛАКОФФ, М. ДЖОНСОН И ДР.)

Шукурова Зулхумор Бахтияровна

Докторант 1 курса Каршинского государственного университета

zulxsh0815@gmail.com

Аннотация: В данной статье рассматривается вопрос о лексических свойствах метафор в русском языке, на примерах уточняется значение метафор, объясняются разные лексические выражения и языковые универсалии. Дается подробный обзор переносного употребления слов в устойчивых сочетаниях.

Annotation: This article examines the lexical properties of metaphors in Russian, uses examples to clarify the meaning of metaphors, and explains various lexical expressions and language universals. A detailed overview of the figurative use of words in stable combinations is given.

Annotatsiya: Ushbu maqolada rus tilidagi metaforalarning leksik xususiyatlari masalasi ko'rib chiqiladi, metaforalarning ma'nosini aniqlash uchun misollar qo'llaniladi, turli leksik iboralar va lingvistik universalliklar tushuntiriladi. Turg'un birikmalarda so'zlarning majoziy ishlatilishi haqida batafsil ma'lumot berilgan.

Kalit so'zlar: Metafora, lingvistik universallik, ko'chma ma'no, adabiyot, ma'lumot, his-tuyg'ular, yashirinlik, kontekstuallik, obrazlilik.

Ключевые слова: Метафора, лингвистические универсалии, переносное значение, литература, информация, эмоции, имплицитность, контекстуальность, образность.

Keywords: Metaphor, linguistic universals, figurative meaning, literature, information, emotions, implicitness, contextuality, imagery.

Когнитивная лингвистика — одно из наиболее динамично развивающихся направлений современной лингвистической науки. Возникнув на стыке лингвистики, психологии и философии, она предлагает новый взгляд на природу языка, рассматривая его не как автономную знаковую систему, а как часть общей когнитивной деятельности человека. Особую роль в становлении когнитивной парадигмы сыграли Джордж Лакофф и Марк Джонсон, работы которых изменили представления о метафоре, мышлении и языковой репрезентации опыта.

Когнитивная лингвистика начала оформляться в 1970–1980-х гг. как реакция на формальные и генеративные теории языка (в первую очередь на концепции Н. Хомского), ограничивавшие язык синтаксическими структурами и абстрактной компетенцией. Исследователи новой волны утверждали, что язык тесно связан с мышлением, восприятием и телесным опытом. Значительное влияние оказали идеи эволюционной психологии, теории прототипов Элеоноры Рош и модели фреймов Чарльза Филлмора.

Работа Дж. Лакоффа и М. Джонсона «*Метафоры, которыми мы живём*» (1980) стала отправной точкой для концептуальной метафорической теории (Conceptual Metaphor Theory, CMT), согласно которой:

- **Метафора** — не только стилистическое средство, а фундаментальный механизм мышления.

- **Концептуальные метафоры** строятся по принципу переноса структуры из одной когнитивной области (источник) в другую (цель), например: «АРГУМЕНТ — ЭТО ВОЙНА» → «Он разрушил мои доводы».

Лакофф и Джонсон также ввели понятие «**воплощённого разума**» (*embodied mind*), подчеркивающее, что наше мышление формируется телесным и сенсорным опытом. Таким образом, язык неотделим от восприятия, эмоций и двигательной активности.

Помимо Лакоффа и Джонсона, важный вклад в развитие когнитивной лингвистики внесли:

- **Рональд Лангакер** — разработчик теории когнитивной грамматики, где синтаксис и морфология объясняются через образы восприятия и концептуализации.

- **Джилль Фоконье** — предложил теорию ментальных пространств и концептуального блэндинга (*conceptual blending*).

- **Леонард Талми** — изучал способы выражения пространственных отношений и событий через лексико-грамматические структуры.

Когнитивная лингвистика изменила представления о языке, отказавшись от идеи его автономности. Она оказала влияние на многие прикладные области:

- анализ дискурса,
- теория перевода,
- лингвокультурология,
- искусственный интеллект и НЛП.

Сегодня когнитивный подход активно используется для объяснения метафор в политике, рекламе, науке и повседневном общении.

Когнитивная лингвистика формировалась как альтернатива доминирующим в середине XX века подходам. Основные предпосылки её появления включают:

- **Критика генеративной грамматики** Н. Хомского, особенно идеи "врождённой языковой способности" и автономии грамматики.

- **Теория прототипов** Элеоноры Рош, согласно которой категории в естественном языке не обладают чёткими границами, а структурированы вокруг "прототипических" членов.

- **Теория фреймов** Ч. Филлмора, где значение слова определяется системой знаний, или «фреймом», активируемым при его употреблении.

- Развитие **когнитивной психологии**, показавшей, что мышление, восприятие и язык тесно взаимосвязаны.

Когнитивная лингвистика опирается на представление о том, что язык — это инструмент ментального представления информации, глубоко укоренённый в телесном, социальном и культурном опыте.

Работа Лакоффа и Джонсона "*Metaphors We Live By*" стала поворотной для лингвистики и когнитивной науки в целом. Основные положения их концептуальной теории метафоры (Conceptual Metaphor Theory, СМТ) включают:

Авторы утверждают, что метафора — не просто стилистический приём, а основополагающий механизм концептуализации. Она позволяет людям осмысливать абстрактные сферы опыта через более конкретные. Например, концептуальная метафора:

- **ВРЕМЯ — ДЕНЬГИ** → *Ты потратил время зря, Я инвестирую своё время, Она сэкономила пару часов.*

Метафора — это проекция структуры между двумя когнитивными доменами:

- **источник (source domain)** — конкретная область опыта (например, движение в пространстве);
- **цель (target domain)** — абстрактная концепция (например, жизнь).

Пример:

ЖИЗНЬ — ПУТЕШЕСТВИЕ

→ *Ты на правильном пути, Он сбился с пути, Мы достигли цели.* Когнитивные метафоры формируются на основе телесного (сенсомоторного) опыта. Это фундаментальное положение когнитивной лингвистики называется **embodiment** (воплощение).

Примеры:

- *свет — знание, вверх — хорошо, тёплый — добрый, вниз — плохо.*

Рональд Лангакер предложил теорию когнитивной грамматики, в которой грамматические структуры трактуются как схемы концептуализации. Языковые единицы представляют собой символические выражения, связывающие форму и значение. Грамматика описывает не правила, а регулярности в организации смыслов.

Фоконье и Тёрнер разработали модель **blending theory** — концептуального смешения. В этой теории ментальные пространства — это когнитивные "контексты", создаваемые во время понимания речи. Путём смешения разных пространств возникают новые смыслы, особенно в сложных метафорах, юморе, научных моделях.

Пример:

Метафора "Вирус — это враг" соединяет знания из медицины и военной сферы.

Талми предложил анализ лексики как способа кодирования событий в терминах движения, ориентации, силы и т.д. Это направление получило развитие в изучении **образов событий и семантической типологии** языков.

Когнитивная лингвистика базируется на нескольких ключевых принципах:

1. **Язык как отражение ментальных процессов.**
Значения слов и конструкций связаны с концептуальными структурами.

2. **Воплощённость мышления.**
Наши абстрактные представления строятся на основе телесного и сенсорного опыта.

3. **Концептуальные схемы.**

Образы, такие как путь, контейнер, баланс, являются основой концептуализации.

4. **Междисциплинарность.**

Когнитивная лингвистика активно взаимодействует с когнитивной наукой, психолингвистикой, культурологией, нейронауками.

Когнитивный подход широко используется в следующих областях:

- **Анализ дискурса.**

Распознавание идеологических метафор в политике и СМИ.

- **Межкультурная коммуникация.**

Изучение различий в концептуальных метафорах между языками.

- **Переводоведение.**

Перевод метафор с учётом различий в концептуальных системах.

- **Нейро- и психолингвистика.**

Исследование корреляций между метафорическим мышлением и мозговой активностью.

Когнитивная лингвистика — это междисциплинарное направление, в котором язык рассматривается как ключ к пониманию человеческого мышления. Работы Лакоффа, Джонсона и их последователей показали, что язык не просто отражает действительность, но активно её формирует через метафоры, схемы и концептуальные структуры. Их вклад продолжает оставаться фундаментальным для современного гуманитарного знания.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Лакофф Дж., Джонсон М. Метафоры, которыми мы живём. — М.: Едиториал УРСС, 2004.
2. Lakoff G., Johnson M. *Metaphors We Live By*. — Chicago: University of Chicago Press, 1980.
3. Langacker R. *Foundations of Cognitive Grammar*. — Stanford University Press, 1987.
4. Fauconnier G., Turner M. *The Way We Think: Conceptual Blending and the Mind's Hidden Complexities*. — Basic Books, 2002.
5. Талми Л. Язык как средство представления структур смыслов. // Вопросы языкознания. — 2005.