

**МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ
КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ
ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ
СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ**

Гафурова Севара Орифжоновна
преподаватель УзГУМЯ

**ИНФОРМАЦИЯ О
СТАТЬЕ**

АННОТАЦИЯ:

ИСТОРИЯ СТАТЬИ:

Received: 05.05.2026

Revised: 06.05.2026

Accepted: 07.05.2026

**КЛЮЧЕВЫЕ
СЛОВА:**

*межкультурная
компетенция,
французский язык,
методика, коммуникация*

В данной статье рассматриваются методические основы формирования межкультурной коммуникативной компетенции при обучении французскому языку студентов неязыковых факультетов. Анализируются актуальные методика, среди которых коммуникативный и культурологический векторы, а также значение образовательных технологий для совершенствования диалога культур.

В эпоху глобальных процессов и нарастающего числа межгосударственных связей, развитие у учащихся вузов способности эффективно общаться в межкультурной среде становится ключевым фактором. Особенно это актуально для студентов неязыковых факультетов, для которых иностранный язык является инструментом профессионального и межкультурного взаимодействия (1, Вугам М., 1997, 45). Межкультурная коммуникативная компетенция представляет собой сложное интегративное образование, включающее знания о культуре, умения межкультурного общения и соответствующие личностные качества. С её помощью налаживается продуктивное общение с людьми из иных культур, принимая во внимание их убеждения, устои и обычаи.

Подготовка по французскому языку в учебных заведениях, не специализирующихся на лингвистике, обязана фокусироваться не только на оттачивании речевых умений, но

и на культивировании понимания французской культуры. Это предполагает включение культурного компонента в учебный процесс (2, Kramersch C., 1993, 87).

Данный процесс в значительной степени определяется коммуникативной методикой. Её суть заключается в применении языка в аутентичных контекстах взаимодействия, что в свою очередь стимулирует совершенствование навыков, необходимых для общения между представителями разных культур. Культурологический подход предполагает изучение языка в тесной связи с культурой. Это позволяет студентам лучше понимать особенности французского общества и менталитета. Особое значение имеет использование аутентичных материалов. Они позволяют приблизить учебный процесс к реальной языковой среде. Актуальные педагогические технологии также играют важную роль. Использование мультимедийных ресурсов и онлайн-платформ способствует повышению эффективности обучения (3, Warschauer M., 2000, 132).

Освоение навыков, необходимых для межкультурной компетентности, предполагает развитие таких качеств, как терпимость, сопереживание и умение вести диалог между различными культурами. Практическая направленность обучения является важным фактором. Студенты должны иметь возможность применять знания в реальных коммуникативных ситуациях. Существенным элементом формирования межкультурной коммуникативной компетенции является развитие социокультурной чувствительности обучающихся. Под данным понятием понимается способность адекватно воспринимать культурные различия, интерпретировать поведение представителей другой культуры и корректно реагировать в межкультурных ситуациях. Формирование такой чувствительности требует систематической работы с культурно маркированными материалами, включая тексты, аудио- и видеоресурсы, отражающие особенности французской культуры и общества (2, Kramersch C., 1993, 164).

Ключевую роль в этой процедуре играет объединение знаний из различных научных сфер. Задействование экспертизы, почерпнутой из социологии, изучения культуры и психологии, дает возможность для более всестороннего осмысления того, как происходит общение между различными культурами. Как следствие, обучающиеся осваивают не только лингвистические аспекты, но и вырабатывают комплексное видение относительно того, в чем заключаются расхождения и общности между культурами. Кроме того, важную роль играет формирование стратегий межкультурного поведения. К таким стратегиям относятся умение адаптироваться к

новым культурным условиям, избегать коммуникативных конфликтов и эффективно выстраивать диалог. Данные навыки особенно актуальны для студентов неязыковых специальностей, которые в будущем могут участвовать в международной профессиональной деятельности (1, Вырам М., 1997, 72).

Необходимо также подчеркнуть важность применения рефлексивного метода в учебном процессе. Самоанализ открывает перед учащимися возможность переосмысливать накопленный ими опыт взаимодействия в условиях межкультурной среды, выявлять допущенные неточности и вносить поправки в свои действия. Подобная практика содействует закреплению и развитию прочных компетенций в области межкультурного общения. В контексте обучения французскому языку особое внимание уделяется формированию прагматической компетенции. Она включает способность выбирать адекватные языковые средства в зависимости от коммуникативной ситуации и культурных норм. Например, использование форм вежливости во французском языке требует знания социальных и культурных особенностей общения.

Важным фактором является также развитие навыков интерпретации культурных символов и значений. Студенты должны уметь понимать скрытые смыслы, заложенные в языке, а также особенности невербального поведения. Это способствует более глубокому пониманию межкультурного взаимодействия (4, Deardorff D., 2006, 198).

Нынешние методики обучения открывают возможности для результативного решения упомянутых задач. Применение виртуальной среды, сетевого общения и глобальных учебных систем формирует среду, благоприятную для воссоздания подлинных межкультурных сценариев. Подобный подход ощутимо усиливает степень заинтересованности студентов и стимулирует приобретение практических умений. Также следует учитывать роль преподавателя как медиатора культур. Преподаватель не только передаёт знания, но и формирует у студентов ценностное отношение к другой культуре, развивает уважение и открытость к культурному разнообразию.

Важным аспектом формирования межкультурной коммуникативной компетенции является развитие критического мышления. Студенты должны уметь анализировать культурные различия и избегать стереотипов (4, Deardorff D., 2006, 241).

Помимо прочего, важен учет специфики каждого учащегося. Когда обучение строится с учетом различий между ними, результативность образовательного процесса возрастает. Проектная работа, в свою очередь, является инструментом для становления компетенций в области межкультурного взаимодействия. Ролевая игра является

эффективным методом обучения. Она позволяет моделировать реальные ситуации общения.

В заключение можно отметить, что успешное формирование межкультурной коммуникативной компетенции возможно только при комплексном подходе, включающем языковую, культурную и психологическую подготовку обучающихся. Формирование межкультурной коммуникативной компетенции является важной задачей обучения французскому языку студентов неязыковых факультетов. Использование современных методических подходов и технологий позволяет значительно повысить эффективность данного процесса.

Список литературы

1. Byram M. Teaching and Assessing Intercultural Competence. 1997. 130 p.
2. Kramsch C. Context and Culture in Language Teaching. 1993. 295 p.
3. Warschauer M. Network-Based Language Teaching. 2000. 220 p.
4. Deardorff D. Identification and Assessment of Intercultural Competence. 2006. 260 p.
5. Пассов Е.И. Методика обучения иностранным языкам. 1991. Москва.
6. Сафонова В.В. Культуроведение в обучении языкам. 1996. Москва.